

ULTIMATE
究極 SHORT THROW

Proiettori LCD a focale corta “definitiva”

Per applicazioni in campo professionale e didattico

▶ CP-AW250NM ▶ CP-A300NM ▶ ED-A220NM



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

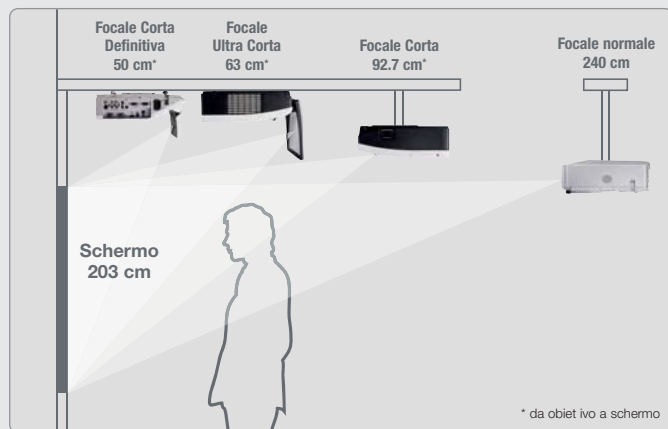
HD
ready



HITACHI
Inspire the Next

Che vuol dire **Focale Corta Definitiva?**

Vuol dire proiettore che non offre solo la peculiarità della focale corta, ma una combinazione di caratteristiche che lo rendono unico nel panorama dei proiettori a focale corta. Le distanze focali ultra corte spesso comportano una distorsione e un decadimento della qualità delle immagini, cosa che non accade con la Focale Corta Definitiva. Con il proiettore Hitachi a Focale Corta Definitiva è stato raggiunto il bilanciamento ottimale tra distanza focale e qualità delle immagini.



La Focale Corta Definitiva può essere definita come:

► Qualità definitiva delle immagini

- Rapporto distanza minore di 0,35:1
- Distorsione inferiore allo 0,5% tra gli angoli
- Correzione digitale della distorsione a barilotto, della distorsione trapezoidale e della distorsione d'angolo

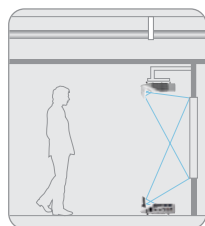
► Installazione definitiva

- Disponibile con supporto a parete e regolazione fine su 6 assi
- Peso del proiettore inferiore a 4 kg
- Installazione eseguibile da una sola persona
- Fornito con esempi per una rapida installazione

► Collegamento definitivo

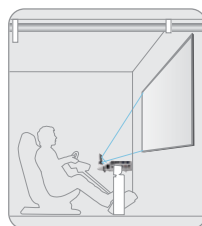
- Uscita audio > 7 W
- Ingressi HDMI, RGB e video (component, composito o s-video).
- Interfaccia RS-232
- Audio passante in modalità Stand-by
- Connessione Ethernet con software di controllo e monitoraggio incluso

Applicazioni per **Focale Corta Definitiva**



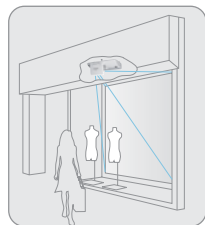
Soffitti alti o controsoffitti

Ambienti con soffitti non raggiungibili – i proiettori a Focale Ultra Corta possono essere montati a parete, pertanto i problemi legati agli ampi vuoti presenti nei controsoffitti sono ormai dimenticati.



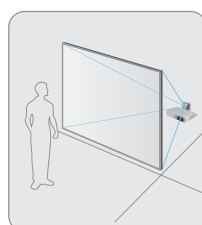
Intrattenimento

Più vicino all'azione che mai. Crea un'esperienza avvolgente proiettando su grandi schermi giochi e video senza effetti dovuti alle ombre.



Vetrina

La tecnologia della Focale Ultra Corta apre un'infinità di nuove possibilità nel campo delle vendite e delle segnalazioni digitali. Dall'installazione nelle vetrine, alle mappe interattive nelle sale di attesa degli aeroporti, è possibile proiettare le immagini sulle superfici, impossibile prima d'ora, tutto per migliorare l'esperienza del cliente.



Retroproiezione

Ideale per la retroproiezione a causa della focale corta, con il risultato di ottenere un'installazione pulita, compatta e salva spazio.

Installazione e regolazione facili

Il design leggero consente a una sola persona di effettuare velocemente il montaggio seguendo solo pochi semplici passaggi.



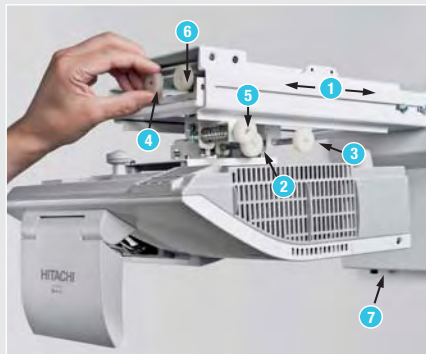
1 Fissare il supporto a parete



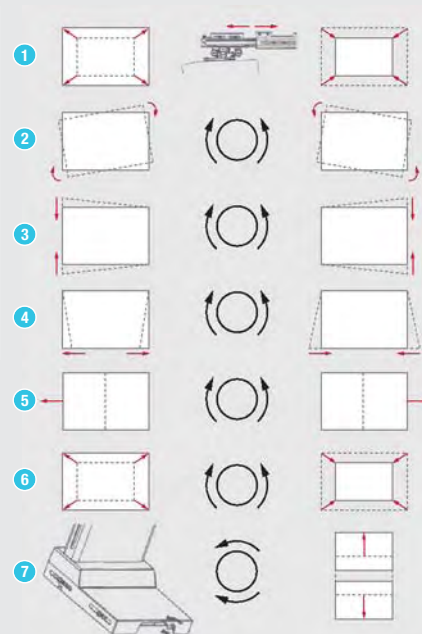
2 Montare il braccio sul supporto a parete



3 Inserire il proiettore (con la staffa montata) sul braccio



Per eseguire una regolazione fine, è sufficiente regolare indipendentemente tutti e 6 gli assi mediante i pomelli montati sul supporto Hitachi eccezionalmente versatile. I diagrammi proiettati mostreranno come agire su ciascuna regolazione per correggere l'immagine. Inoltre, esiste una regolazione verticale fine che sposta l'intera immagine in alto o in basso.



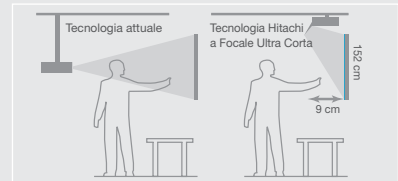
Qualità delle immagini **definitiva**



Normal



Modalità Giorno



Perfect Fit

L'avanzata finzione Hitachi Perfect Fit incorpora oggi otto punti di regolazione che include i quattro angoli e i lati. Questa intuitiva funzione aiuta a correggere le distorsioni geometriche o complesse causate dalle imperfezioni della planarità dello schermo, nel modo più rapido possibile.

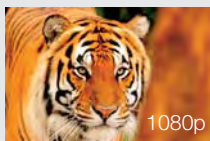
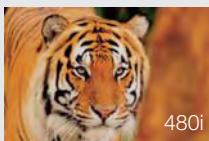
Modalità Giorno

In presenza di luce solare intensa, la visione dell'immagine proiettata può risultare difficile. Con la modalità Giorno, le proiezioni sono sempre vivide e ricche di colori, anche in ambienti molto luminosi.

Né ombre né abbagliamento

I proiettori tradizionali abbagliano gli spettatori, la tecnologia Focale Ultra Corta Hitachi vuol dire non dover stare davanti al proiettore, e il fascio di luce non potrà mai colpire gli occhi.

Connettività **definitiva**



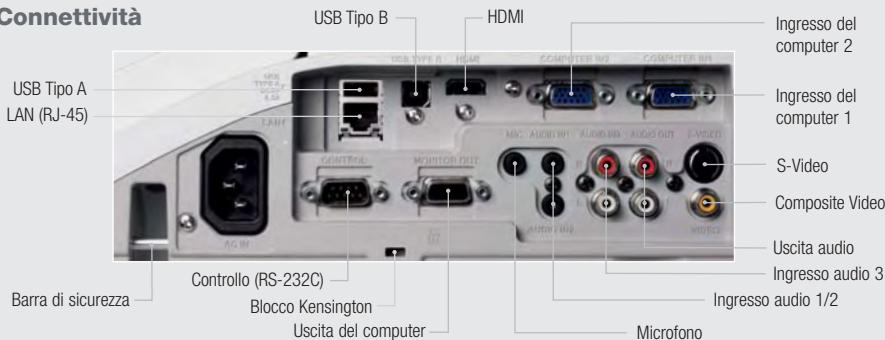
Supporto al segnale full HD 1080p

Con il montaggio dell'interfaccia HDMI la gamma definitiva di proiettori è in grado di supportare i segnali Full HD in uscita da diversi dispositivi come i riproduttori Blu-ray, soluzione perfetta quando si desidera vedere un film su grande schermo.

Comode funzioni di rete

La gamma dei proiettori a Focale Corta Definitiva offre una comoda capacità di connessione in rete. Gli amministratori potranno programmare diverse attività su diversi proiettori connessi in rete, incluse le funzioni di accensione e spegnimento automatico e l'invio centralizzato dei rapporti. L'utilissima funzione messenger consente inoltre l'invio di messaggi a più proiettori contemporaneamente o a un orario stabilito. Soluzione ideale quando le informazioni devono raggiungere rapidamente un vasto pubblico.

Connettività



Affidabilità **definitiva**

Rispetto dell'ambiente ed estremamente affidabile con meno componenti

Per garantire un elevato livello di affidabilità dei nostri nuovi modelli a Focale Corta Definitiva, abbiamo accorpato i componenti e usato un numero inferiore di viti per fabbricarli.

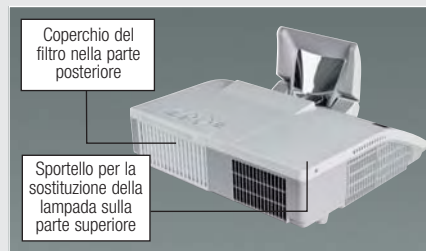
Ciò implica non solo una ridotta manutenzione, ma anche un ridotto imballaggio. Inoltre, ci sforziamo per limitare le emissioni di gas serra in ogni fase del processo produttivo attraverso l'utilizzo di:

Struttura senza vernici

Le operazioni di verniciatura possono rilasciare emissioni inquinanti nell'aria e nell'ambiente, per cui preferiamo scegliere soluzioni alternative per i nostri proiettori.

Imballi in cartone riciclato

Utilizzando contenitori di cartone riciclato al 100%, per non contribuire all'accumulo di rifiuti nelle discariche.



Facilità di manutenzione

Grazie al filtro ibrido Hitachi e alla lampada a lunga durata, è possibile sfruttare i vantaggi derivati dall'estensione degli intervalli di manutenzione. Entrambi presentano l'eccezionale durata di 5000 ore, e sono facilmente sostituibili attraverso lo sportello posizionato sul retro del proiettore.



Funzioni versatili di protezione

I proiettori sono dotati di una barra che consente il fissaggio di una catena.

